

## Shakespearovské slavnosti nabídnou v červenci komedie

Po krvavém Richardovi III. budou patřit Letní shakespearovské slavnosti opět komediím. Od 18. července se na pražský program vrací **Zkrocení zlé ženy** s Romanem Zachem a Tatianou Vilhelmovou, kterou v roli Kateřiny alternuje Jana Stryková. Hru o ženském i mužském zkrocení uvádí festival na otevřené scéně Hudební a taneční fakulty AMU na Malostranském náměstí 13. Pražskou premiéru bude mít 23. července na Pražském hradě nová komedie **Marná lásky snaha** v nastudování ostravských herců. A brněnský Špilberk přivítá 20. a 21. července další novinku, milostnou komedii **Dvaja páni z Verony** s Lukášem Vaculíkem a Zuzanou Norisovou. Osvědčený festivalový hit **Veselé paničky windsorské** se odehraje v Plzni. Zábavná hra o ženském důvtipu a hloupé mužské žárlivosti s Bolkem Polívkou a Simonou Stašovou tu bude k vidění 24. a 25. července. Vstupenky na všechny tituly nabízí Ticketportal, poslední část lístků jde právě do prodeje.

**Zkrocení zlé ženy** uvádí festival už druhou sezonu. Rozverně představení v režii Daniela Špinara se loni bleskurychle vyprodalo a i letos patří k nejžádanějším titulům. „Kateřina je pro mě ženou svobody a nespoutanosti,“ říká o své postavě **Tatiana Vilhelmová** a podobně vidí hubatou Kateřinu i alternující **Jana Stryková**. „Kateřina touží po tom, aby si jí někdo všiml, ale odmítá se přizpůsobit a chovat se podle očekávání jako něžná květinka - chce, aby ji milovali takovou, jaká je,“ říká Stryková.

Petruchia hraje opět **Roman Zach**, jako obletovanou Bianku uvidíme letos **Terezu Vilišovou**. Biančina nápadníka Lucencia znovu ztvární **Vojtěch Dyk** v alternaci s **Matoušem Rumlem**. Dále hrají David Novotný, Vladimír Marek, Oldřich Vízner, Pavel Kikinčuk, Jiří Černý, Michal Kern, Petr Vančura ad. Komedie je na programu od 18. do 22. července na scéně Hudební a taneční fakulty AMU. Tam se vrátí ještě od 6. do 18. srpna a naposledy ji uvidíme od 20. do 25. srpna na Pražském hradě.

### **Marná lásky snaha, Dvaja páni z Verony**

Novinkou letošního programu je komedie **Marná lásky snaha** režiséra **Ondřeje Spišáka**. Premiéru bude mít v Ostravě, kde se hraje od 18. do 21. července, poté se od 23. do 25. července představí divákům v Praze a od 26. do 27. července i publiku v Brně. „Marná lásky snaha je bláznivá komedie, která si střílí z lidské domýšlivosti a zároveň přesně popisuje směšné lidské chování ve věcech lásky,“ říká režisér **Spišák**. V dravé i hravé hře připomínající nejlepší komické Mozartovy opery se diváci mohou těšit zejména na energické výkony výborných ostravských herců a také na živě hranou hudbu v podání mladé polské violoncellistky **Ashii Grzesik**, která úspěšně působí i ve Spojených státech.

Princeznu francouzskou hraje **Kateřina Janečková** známá ze seriálu Ošklivka Katka, Kateřinu ztělesní **Tereza Dočkalová**, čerstvá držitelka Thálie pro herecký talent do 33 let. V roli Kotrby, mladíka z vesnice se objeví **Michal Kavalčík** populární jako Ruda z Ostravy. „Kotrba je vychytrálek, obratný veksláček, který vždycky ví, s kým se spolčit, aby se mu vedlo dobře,“ říká Michal Kavalčík, který je rád, že se publiku ukáže i jinak než jen jako prostoduchý Ruda. Dále hrají Albert Čuba, Vladimír Polák, Jiří Sedláček, Zbygniew Kalina, Michal Sedláček, Lada Bělašková, Vladimír Čapka, Jan Fišar ad.

Jak uvádí mluvčí festivalu **Magdalena Bičíková**, „nejnabitější jsou momentálně plzeňské Paničky, poslední místa lze sehnat také na tři pražská představení komedie Marná lásky snaha. Loni vyprodané Zkrocení zlé ženy bude mít letos jen v Praze třiadvacet repríz, takže je tu zatím ještě dostupné,“ potvrdila Bičíková. Vstupenky jsou stále k mání také na novou slovensko-českou hru **Dvaja páni z Verony**. Půvabná milostná komedie v režii Petera Mankoveckého s **Lukášem Vaculíkem** v roli Vévody, **Zuzanou Norisovou** v úloze Júlie a **Ondřejem Koval'em** jako Valentínem zahajuje od 20. července festival v Brně.

Mluvčí také upozornila, že původně plánované hostování slovenského představení **Richard III.** od 27. do 29. července na Pražském hradě bylo z technických důvodů zrušeno. Vstupenky mohou diváci vrátet v síti Ticketportal.